

Mi ricordo I film di famiglia delle Comunità Ebraiche Italiane

Museo Nazionale della Montagna, Sala degli Stemmii
Domenica 22 settembre, ore 17.30

Intervengono

Mario Montalcini, presidente del Museo Nazionale della Montagna

Dario Disegni, presidente della Comunità Ebraica di Torino

Alida Vitale, consigliera del Centro Internazionale di Studi Primo Levi

Daniela Scala, storica della fotografia della Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea

Modera

Elena Testa, responsabile dell'Archivio Nazionale Cinema Impresa

In occasione della mostra **Le Ossa della Terra. Primo Levi e la montagna**, realizzata dal Museo Nazionale della Montagna in collaborazione con il Centro Internazionale di Studi Primo Levi e visitabile al Museo fino a domenica 13 ottobre, **domenica 22 settembre alle ore 17.30** si terrà un incontro di approfondimento dedicato ai film di famiglia delle comunità ebraiche conservati e digitalizzati dall'Archivio Nazionale Cinema Impresa di Ivrea.

L'appuntamento sarà preceduto alle **ore 16** da una **visita guidata alla mostra** con i suoi curatori Guido Vaglio e Roberta Mori.

Nel 2019 il Centro Sperimentale di Cinematografia - Archivio Nazionale Cinema Impresa di Ivrea e la Fondazione CDEC - Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea di Milano, in collaborazione con la Comunità ebraica di Torino, hanno infatti realizzato una campagna di raccolta, digitalizzazione e catalogazione dei filmati conservati dalle famiglie ebraiche in Italia.

Pellicole familiari e filmati amatoriali in vari formati: 16mm, 9.5mm, 8mm e super8, sono emerse e – una volta recuperate e digitalizzate – sono diventate documenti d'archivio, testimonianze vive in cui la Storia ha lasciato tracce di sé.

Il progetto era rivolto a tutte le famiglie ebraiche allo scopo di **dare valore a un materiale la cui natura privata e spontanea offre un punto di vista inedito** sullo scorso secolo. Si tratta di una fonte importante la cui consultazione può aiutare gli studiosi dell'età contemporanea a ricostruire legami, fatti, ambienti e a dare volti e voce alle famiglie e alle comunità.

Come una sorta di **selfie ante litteram**, questi filmini – così venivano chiamati – erano realizzati per fissare momenti gioiosi. In questa moltitudine di immagini **la montagna è protagonista**: gite, pic-nic, vacanze e autentiche imprese come l'indimenticabile attraversata del Col del Nivolet in Vespa. Originali prodezze di cui vantarsi di fronte a un pubblico di amici e famigliari in quelli che erano autentici rituali collettivi da cui era impensabile sottrarsi.

Ad oggi sono stati ricevuti dalle famiglie della comunità ebraica circa **1.000 film**, per oltre 120 ore di materiale girato. Questa collezione rientra nel più ampio progetto dell'Archivio Nazionale Cinema Impresa *Mi Ricordo – L'archivio di tutti* in cui sono stati raccolti oltre 12.000 film di famiglia. Un patrimonio di immagini che testimoniano l'evoluzione sociale del Paese.

Durante l'incontro saranno proiettati tre cortometraggi realizzati da Stefania Visetti a partire dai film di famiglia.

La partecipazione alla visita guidata delle ore 16 è gratuita e il biglietto di ingresso a tariffa ridotta (7 €).

La partecipazione all'appuntamento delle ore 17.30 in Sala Stemmii è gratuita, con ingresso dal Museo a partire dalle 17.15 e uscita sul Cortile Olimpico al termine dell'evento.